ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΓΕΩΡΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

«Ομήρου Οδύσσεια»

***ΝΕΟ!* Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα για Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση**

Το νέο μας εκπαιδευτικό πρόγραμμα **«Ομήρου Οδύσσεια»** είναι βασισμένο στο ομώνυμο graphic novel σε διασκευή του Τ. Αποστολίδη (κείμενο) και σκίτσα του Γ. Ακοκαλίδη.

Στόχοι του προγράμματος είναι:

- Η επαφή των παιδιών με το έπος της Οδύσσειας
- Η εξοικείωση τους με τα κόμικς ως μέσο έκφρασης
- Η ανάδειξη της αξίας μιας δύσκολης πορείας προς ένα ανώτερο αγαθό, όπως είναι η οικογένεια και η πατρίδα.

Το πρόγραμμα έχει δίωρη διάρκεια με δυνατότητα δύο παράλληλων εφαρμογών (2 σχολικών ομάδων) για το ίδιο σχολείο. Εφαρμόζεται από εκπαιδευμένα στελέχη μας με εκπαιδευτική ιδιότητα και όπως όλα μας τα προγράμματα, έχει έντονο βιωματικό χαρακτήρα και είναι σχεδιασμένο για διαρκή συμμετοχή των παιδιών.

Περίληψη δραστηριοτήτων

1. Ποιος ήταν ο Όμηρος;
Δίνουμε σε ένα από τα παιδιά «το σύντομο βιογραφικό» του Ομήρου και το διαβάζει στην ομάδα. Ρωτάμε αν κάποιο από τα παιδιά θέλει να προσθέσει κάτι για την προσωπικότητα του Ομήρου.
«Θέλετε να δημιουργήσουμε το ομοίωμα του Ομήρου;»

2. Αναφορά στην εποχή που διαδραματίζεται το έπος της Οδύσσειας
Περιγράφουμε το χρονικό πλαίσιο της Οδύσσειας και αναφέρουμε σύντομα ιστορικά και κοινωνικά στοιχεία της εποχής.

3. Αφήγηση του μύθου και προβολή των αντιπροσωπευτικότερων εικόνων
Αφηγούμαστε στα παιδιά τον μύθο στα βασικά του σημεία ή ζητάμε να το κάνει ένα παιδί. Στη συνέχεια προβάλλουμε τις σημαντικότερες «σκηνές» του έργου, εντοπίζουμε γνωστά γεγονότα ή πρόσωπα της Οδύσσειας και συζητάμε τα κατορθώματα του Οδυσσέα που τους εντυπωσίασαν περισσότερο.

4. Ο χάρτης της περιπλάνησης
Σε επιτοίχιο χάρτη της Μεσογείου, τα παιδιά εντοπίζουν τα σημεία που πιθανόν ταυτίζονται με τους τόπους που αναφέρονται στην Οδύσσεια, τα ενώνουν με κόκκινο νήμα και έτσι αποκαλύπτεται η πορεία του Οδυσσέα.

5. Ζωντανεύω τις εικόνες
Τα παιδιά με λιτά ρούχα και αντικείμενα, δραματοποιούν 3 αντιπροσωπευτικές εικόνες του έργου. Δημιουργούν τους διαλόγους και κάνουν τις χαρακτηριστικές κινήσεις. Οι θεατρικές αναπαραστάσεις πλαισιώνονται από ξύλινο κάδρο (1,5μ. Χ 1,5μ.). Τονίζουμε τα

συναισθήματα των ηρώων. Τα υπόλοιπα παιδιά βοηθούν να επιλέξουμε τα λόγια των πρωταγωνιστών και τα γράφουμε μέσα στα συννεφάκια.

6. Σύνθεση καρέ κόμικς

Κάθε παιδί δημιουργεί σε μορφή κόμικ το δικό του στιγμιότυπο του έργου σε σελίδα χωρισμένη σε 6 καρέ. Ζωγραφίζουν τις εικόνες και επινοούν-γράφουν διαλόγους. Τονίζουμε ότι δεν υπάρχει σωστό ή λάθος. Εναλλακτικά τα παιδιά συνεργάζονται σε υποομάδες των τεσσάρων για τη δημιουργία του κόμικ.

7. Το δικό μας τέλος του έπους

Τα παιδιά καλούνται να συνεχίσουν την ιστορία με στοιχεία πλοκής και να δώσουν το δικό τους τέλος στην Οδύσσεια.

8. Επιχειρηματολογία με αφορμή τη στάση των χαρακτήρων του έπους: Οδυσσέα, Τηλέμαχου, Πηνελόπης, μνηστήρων

Η/Ο εμψυχώτρια/εμψυχωτής θέτει ερωτήματα και τα παιδιά παρουσιάζουν τις δικές τους θέσεις-απόψεις και επιχειρηματολογούν.

Τέλος, προβλέπεται επίσκεψη στο **εργαστήριο υφαντικής με τους αργαλειούς** και σύντομος περίπατος στο αγρόκτημα.

Για την περίπτωση που ο χρόνος των δραστηριοτήτων υπερβαίνει τη δυνατότητα της τάξης, μπορεί κάποια να εξαιρεθεί σε συνεννόηση με τον εκπαιδευτικό.

Για την καλύτερη οργάνωση της επίσκεψής σας, παρακαλούμε επικοινωνήστε μαζί μας τουλάχιστον 15 ημέρες νωρίτερα και για τους ανοιξιάτικους μήνες τουλάχιστον έναν μήνα νωρίτερα.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

- Η διάρκεια του προγράμματος είναι 2 ώρες το ελάχιστο- προστίθεται διάλειμμα 20΄ για το δεκατιανό των παιδιών.
- Το κόστος της επίσκεψης είναι **6€** για κάθε παιδί.
- Πληροφορίες: Τηλ: 2310-492768, 492756 , email: scamp@afs.edu.gr
  Ώρες επικοινωνίας: 9:00-14:30

Θεωρούμε σκόπιμο να σημειώσουμε ότι τα έσοδα από όλες τις δραστηριότητες της Αμερικάνικης Γεωργικής Σχολής διατίθενται για τις υποτροφίες των μαθητών της καθώς όλοι τους είναι υπότροφοι και προέρχονται κυρίως από αγροτικές περιοχές της Ελλάδας.

